



*Atenc*

312

JORGE SEGOVIA BONET, Presidente de la Institución Internacional SEK, saluda a Ud. y tiene el agrado de invitarle al Ciclo de Conciertos "Reuniones Musicales de Peñalolén", que ofrecerá la Orquesta de Cámara Juvenil Amigos del Teatro Municipal, los días 4, 11 y 18 de noviembre del año en curso, a las 19:30 hrs., en el Campus Parque Arrieta de la Universidad Internacional SEK, Avda. José Arrieta 10.000, Peñalolén.

Santiago, octubre de 1993.

R.S.V.P. 2792518 - 2792940

# UNIVERSIDAD INTERNACIONAL SEK

presenta

Orquesta de Cámara Juvenil  
Amigos del Teatro Municipal

Director  
Carlos Correa A.



REUNIONES MUSICALES DE PEÑALOLEN  
Jueves 4, 11, 18 de noviembre de 1993 - 19:30 hrs.  
Campus Parque Arrieta. Avda. José Arrieta 10.000

## **INSTITUCION INTERNACIONAL SEK**

La Institución Internacional SEK, a lo largo de sus cien años de historia dedicada a servir a la educación, ha tenido una presencia permanente en la promoción de las diferentes manifestaciones artísticas en sus aulas. Los más de trescientos conciertos realizados en sus centros de diferentes países, durante el presente siglo, son testimonio vívido de ese compromiso constante con autores, intérpretes y sociedad en general.

Con las "Reuniones Musicales de Peñalolén", la Institución entrega un nuevo aporte a la vida musical metropolitana, que enraíza firmemente con la tradición más señera de la ciudad y de quienes en ella desarrollan su trayectoria vital, en la búsqueda permanente de perfeccionar su espíritu estético y humanidad. Todos sean bienvenidos.

## **UNIVERSIDAD INTERNACIONAL SEK**

La Universidad, clave de bóveda de todo el quehacer educativo de la Institución, organiza y promueve las "Reuniones Musicales de Peñalolén", dentro de su programa formal de extensión cultural, con la voluntad clara de que estos Conciertos de Primavera no sean una mera acción puntual, sino que continúen tradicionalmente durante el mes de noviembre de cada año, pasando a formar parte del ciclo musical de la ciudad.

Para comenzar este proyecto, se ha elegido un año emblemático, 1993, durante el cual Santiago ostenta el honor de haber sido declarada Capital Iberoamericana de la Cultura. Sea este nuestro aporte modesto, pero emocionado a esta excepcional celebración.

## PARQUE ARRIETA

No es nueva la presencia de la música en la casa que alberga nuestra sede universitaria, de hecho las reuniones musicales comienzan su camino en 1890 y se realizan en forma ininterrumpida hasta 1933. Tras un largo paréntesis vuelven al Parque Arrieta, hoy declarado Monumento Histórico, y marco único para el deleite musical.

En esta nueva etapa de las "Reuniones Musicales de Peñalolén" y como homenaje a los creadores de la idea, se interpretará el cuarteto N° 4 en Do Menor Op. 18 de Beethoven, obra con la cual se inaugura, el 17 de septiembre de 1890, la sala de música de Peñalolén. Fueron en aquella ocasión los intérpretes don Luis Arrieta, don José Miguel Besoain, don Luis Bohm, don Emilio Boltz, don Germán Decker, don Roberto Huneeus, don Carlos Oehrens, don Alberto Orrego y don Eduardo Rivero. Tengan todos ellos nuestro más cálido y respetuoso recuerdo.

## ORQUESTA DE CÁMARA JUVENIL AMIGOS DEL TEATRO MUNICIPAL

La Orquesta de Cámara Juvenil es la única orquesta, en su género, de carácter estable en nuestro país. Esta agrupación surgió en octubre de 1992, por inspiración de los Amigos del Teatro Municipal, con el objeto de impulsar y apoyar a los jóvenes valores becados por esta institución. Es así como participaron en el Concierto de Becados que conmemoraba sus diez años de vida.

Desde su debut ha recibido elogiosos comentarios y excelentes críticas, del mismo modo, se ha destacado por sus diversas presentaciones. Entre ellas se pueden mencionar: el programa de televisión "Creaciones"; la 3ª Asamblea Anual de la Corporación Amigos del Teatro Municipal; y, posteriormente, un concierto para la inauguración del Ciclo de Conciertos al Aire Libre del Instituto Cultural de Providencia, realizado en enero de 1993. Actualmente, han desarrollado una serie de conciertos correspondientes a la Primera Temporada Oficial de Conciertos y diversas presentaciones en colegios, Centros Culturales y en distintas ciudades de nuestro país.

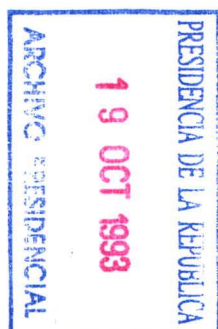
93/21279

## CARLOS CORREA ACUÑA

Inicia sus estudios musicales en la Escuela Experimental de La Serena, con el profesor Heraldo Sandoval en la Cátedra de Violín. Posteriormente, se traslada a Santiago e ingresa al Instituto de Música de la Pontificia Universidad Católica de Chile, donde realiza sus estudios de violín con el Profesor Fernando Ansaldi, obteniendo su título de Intérprete Musical con mención en Violín en 1992.

En 1987 conoce al Maestro Maximiano Valdés, con quien comienza sus estudios de Dirección de Orquesta. En 1989 hace su debut como Director al dirigir un concierto de jóvenes solistas con la "Orquesta de Cámara de la Pontificia Universidad Católica de Chile". Más tarde, gracias a la Corporación "Amigos del Teatro Municipal", obtiene por cuatro años consecutivos la beca "Amigos del Teatro Municipal", mención Dirección de Orquesta.

Desde octubre de 1992, el Maestro Carlos Correa A. dirige la "Orquesta de Cámara Juvenil Amigos del Teatro Municipal". En el mes de abril de 1993 es invitado a dirigir el Concierto de Aniversario de la "Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil", junto al Maestro Fernando Rosas. Actualmente, se desempeña como Concertino de los Segundos Violines y Director Asistente de la "Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil", y es el Director Titular de la "Orquesta de Cámara Juvenil del Teatro Municipal".



CAMPUS PARQUE ARRIETA  
MONUMENTO HISTÓRICO NACIONAL



## REUNIONES MUSICALES DE PEÑALOEN

### Orquesta de Cámara Juvenil Amigos del Teatro Municipal

1993

#### 1<sup>er</sup> CONCIERTO

(Jueves 4 de noviembre)

A. Corelli	Concerto Grosso en Do Mayor, Op. 6 Nr. 10
P. Hindenith	Trauermusik para Viola y Orquesta
J. Pachelbel	Canon
W.A. Mozart	Divertimento en Re Mayor, K. 136

#### 2<sup>o</sup> CONCIERTO

(Jueves 11 de noviembre)

W.A. Mozart	Cuarteto Nr. 13 en Do Mayor, K. 156
L. Beethoven	Cuarteto Nr. 4 en Do Menor, Op. 18 Nr. 4
A. D'Vorak	Cuarteto en Fa Mayor, Op. 96 "Americano"

#### 3<sup>er</sup> CONCIERTO

(Jueves 18 de noviembre)

G.F. Händel	Concerto Grosso en Sol Mayor, Op. 6 Nr. 1
A. Vivaldi	Concerto Grosso en Re Menor, Op. 3 Nr. 11
W.A. Mozart	Pequeña Serenata Nocturna, K. 581

## **VIOLINES**

Davor Miric  
Héctor Viveros  
José Luis Domínguez  
Nelson Angel  
Omar Cuturrufo  
Mario Castillo

## **VIOLAS**

Claudio Cofré  
Luis Hernández

## **CELLOS**

Julio Barrios  
Raúl Muñoz

## **CONTRABAJO**

Elian Ortiz

## **DIRECTOR**

Carlos Correa Acuña

## **CUARTETO**

José Luis Domínguez	Violín
Carlos Correa	Violín
Pauline Sauvalle	Viola
Julio Barrios	Cello



CAMPUS PARQUE ARRIETA  
MONUMENTO HISTÓRICO NACIONAL

Noviembre de 1993 - 19:30 hrs.  
Campus Parque Arrieta 10.000

**UNIVERSIDAD INTERNACIONAL SEK**



EXMO. SR. PRESIDENTE DE LA REPUBLICA  
DON PATRICIO AYLWIN AZOCAR  
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA DE CHIL  
PALACIO DE LA MONEDA  
SANTIAGO



07/33



Universidad Internacional SEK  
Campus Parque Arrieta  
Avda. José Arrieta 10.000  
Peñalolén  
Santiago



93/21279



ARCHIVO

Santiago, 25 de Octubre de 1993

Señor  
Jorge Segovia Bonet  
Presidente de la Institución Internacional SEK  
Presente

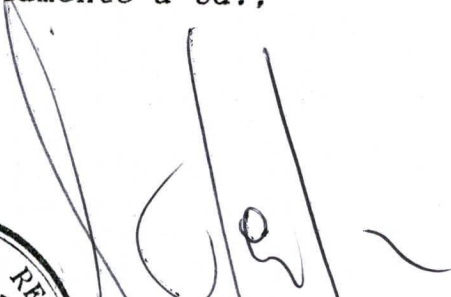
De mi consideración:

Por especial encargo de S.E. el Presidente de la República, tengo el agrado de acusar recibo de la invitación que le hiciera llegar para asistir al Ciclo de Conciertos "Reuniones Musicales de Peñalolén", que se realizará los días 4, 11 y 18 de Noviembre.

Lamentablemente, al Jefe de Estado no le será posible asistir. Sin embargo, agradece la gentil invitación y le hace llegar un cordial saludo.

Saluda atentamente a Ud.,



  
FEDERICO SCHWARTER ATERO  
Teniente Coronel  
Carabineros de S.E. el Presidente  
de la República