

Santiago, 30 de Abril de 1993

EXCMO.  
SEÑOR  
PATRICIO AYLWIN AZOCAR  
PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DE CHILE  
P R E S E N T E . -

ARCHIVO

REPUBLICA DE CHILE	
PRESIDENCIA	
REGISTRO Y ARCHIVO	
NR.	93 / 9312
	03 / MAY 93
A.	
P.A.A.	<input type="checkbox"/>
G.B.E.	<input checked="" type="checkbox"/>
M.T.O.	<input type="checkbox"/>
M.Z.C.	<input type="checkbox"/>
R.C.A.	<input type="checkbox"/>
M.L.P.	<input type="checkbox"/>
EDEC	<input type="checkbox"/>

Distinguido señor Presidente :

Nos permitimos dirigirnos a usted, mediante la presente, para exponer nuestra situación tras largas gestiones realizadas en distintos organismos intermedios y que no han tenido resultado.

Por tal motivo es que queremos darle a conocer nuestras actividades que han significado un aporte real para la Cultura de este país. A través de ellas se han beneficiado miles de compatriotas, que por motivos económicos no pueden acceder o desconocen el Teatro y tantas otras artes.

La experiencia que ha significado para MOVIL PRODUCCIONES LTDA. la creación - hace seis años- del FESTIVAL DE TEATRO DE LA FLORIDA, llevó a un desafío mucho más amplio y este año se concretó el primer FESTIVAL DE TEATRO MOVIL INTERCOMUNAL, ofreciendo obras de primer nivel y sin costo para el público gracias al respaldo de los municipios de Pudahuel, Maipú y Quinta Normal.

Hoy, queremos concretar un nuevo Proyecto que ha sido Patrocinado por la Facultad de Artes de la Universidad de Chile, pero es imposible desarrollar sin el apoyo económico. Hemos recurrido a distintos departamentos de Cultura, pero las respuestas siempre son negativas.

Contamos con equipos de iluminación, Sonido, Amplificación, técnicos y traslado propio, pero aún así no contamos con respaldo para concretar nuestro deseo de seguir haciendo nuestro aporte a la Cultura de nuestro país, sobretodo en aquellos sectores que no tienen la posibilidad de disfrutar de esta magnífica expresión artística.

La idea de realizar TEATRO FORO MOVIL no sólo en los Colegios, sino en aquellos sectores poblacionales en donde los jóvenes no tienen otra entretención que las drogas, el alcoholismo y la desesperanza necesita de un aporte concreto en dinero, que se lo solicitamos a Usted.

Necesitamos costear 1500 afiches, 3000 programas, el vestuario y la escenografía, además de la temporada Teatral que tenemos prevista en la Sala Isidora Segers de la U. de Chile, por espacio de un mes para llevar a los estudiantes de los colegios que no cuentan con recintos apropiados para el Teatro. Esta temporada se extendería del 13 de mayo al 12 de Junio del corriente.

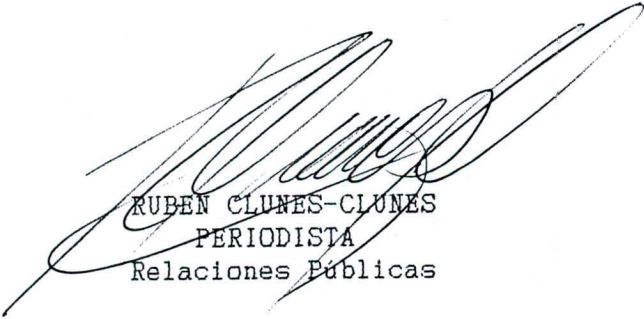
Solicitamos a Su Exelencia la suma de \$ 1.687.000, dinero necesario para llevar a cabo el detalle del párrafo anterior. A cambio de este dinero ofrecemos una FUNCIÓN ESPECIAL, para funcionarios y familiares de Palacio o donde usted considere adecuado.

Adjuntamos a la presente algunos antecedentes que le permitirán tomar una idea más acabada de Quiénes somos y cuál es el ámbito que desarrollamos .


Sin otro particular, quedamos a su entera disposición deseándole los mejores votos en la conducción de los destinos de nuestra Nación.

DIOS SALVE A SU EXELENIA !

Atentamente



RUBÉN CLUNES-CLUNES  
PERIODISTA  
Relaciones Públicas



ALBERTO CASTILLO A.  
ACTOR U. DE CHILE  
Productor General



PRODUCCIONES LTDA.

CARMEN 229 OF. 1-A • FONOS FAX 632 3813

TEATRO FORO MOVIL 1993

=====

## QUIENES SOMOS

*MOVIL PRODUCCIONES LTDA.* es una empresa constituida hace cinco años por el actor Alberto Castillo A. (titulado en la U. de Chile), quien tras la experiencia lograda a través de la Creación y Producción General del *FESTIVAL DE TEATRO EN LA FLORIDA* -en cinco versiones-, busca abrir nuevos espacios para el Teatro chileno.

Integran esta empresa Actores, Técnicos, Periodistas, Publicistas y administrativos quienes aportan su capacidad profesional para realizar espectáculos de primer nivel.

Con el propósito de seguir desarrollando una labor de Extensión Cultural el presente año ha creado el "*FESTIVAL DE TEATRO MOVIL INTERCOMUNAL*", que ha recorrido las comunas de Pudahuel, Maipú y Quinta Normal; además de concretar el montaje "*SICOSIS CREPUSCULAR*", para realizar *TEATRO FORO* con los jóvenes (especialmente estudiantes). Con ellos se pretende discutir temas de gran interés social, como la Timidez, la Sexualidad y el Machismo que se ven en la obra mencionada.

## **OBJETIVOS :**

- 1.- Llevar Teatro a la comunidad que no tiene acceso a esta expresión, entregando entretención artístico-cultural y, así, crear nuevos públicos y escenarios para el Teatro chileno.
  
- 2.- Descentralizar la cultura, que por diversas razones, sólo tiene cabida en algunos sectores muy puntuales de Santiago.
  
- 3.- Aprovechar el interés que produce la televisión respecto a los actores vistos en pantalla para verlos en forma directa en la representación de una obra, que por su duración y contenido sea un aporte cultural más valioso.
  
- 4.- Despertar en la juventud un interés vocacional al descubrir el Teatro como una fuente de trabajo y realización personal.
  
- 5.- Fomentar la creación de grupos teatrales en las diferentes comunas y colegios, como una nueva alternativa de recreación y enriquecimiento cultural.

CONTENIDO OBRA DE TEATRO DE MOVIL PRODUCCIONES

**"SICOSIS CREPUSCULAR"**

Cía. de Teatro Móvil Producciones.

Público Juvenil

Basada en una obra de la contemporánea dramaturga británica Ann Jellicoe, adaptada a nuestro medio por Alberto Castillo. Esta montaje tiene una temática juvenil, universal, de lenguaje simple y que muestra el machismo en forma entretenida desde la óptica de la autora .

Esta obra transcurre en una habitación y en ella se desarrollan juegos y situaciones muy entretenidas que luego, cuando aparece el personaje femenino, desencadena otras acciones competitivas para cortejar a la niña, las que finalmente crean el conflicto.

Participan en esta obra : Enoe Carolina Coulon, Juan Carlos Cáceres, Alberto Castillo y Claudio Lillo. Actores de destacada experiencia profesional en el teatro Chileno, todos ellos egresados y titulados en la U. de Chile.



CARMEN 229 OF. 1-A • FONOS FAX 632 3813

F I C H A   T E C N I C A  
+++++

SONIDO : Consola Amplificación marca CRATE profesional  
8 canales 350 Watts de potencia  
Power PEVEAY CS-800 Stereo 400 Watts x canal

TOTAL POTENCIA SONIDO : 1.150 Watts

Mezclador GEMINI Stereo con Ecuilizador

7 micrófonos marca AUDIO-TECNICA  
Direccionales y Omnidireccionales

2 micrófonos inalámbricos (de solapa)

6 Pedestales de micrófonos con Boom

6 Cajas acústicas de 200 Watts c/u

2 Deck

1 par de fonos para monitoreo

Extensiones de micrófonos y parlantes

ILUMINACION : Consola de 4 canales / 12000 Watts  
20 focos PAR 56 / 300 Watts c/u  
2 torres de iluminación 4 mts. de altura.  
1 varal de 6 mts.  
Extensiones correspondientes .

CORTINAS : Cámara negra de 12 x 4 mts

TECNICOS : 1 iluminador y sonidista  
1 Tramoya

NOTA: En caso de cualquier consulta adicional comuníquese con  
nuestra asistente de Producción Sra. Dially Castillo

MOVIL PRODUCCIONES LTDA.  
Carmen 229 of. 1-A  
Fono/Fax: 6323813  
SANTIAGO.



CARMEN 229 OF. 1-A • FONO FAX 632 3813

## NUESTRO EQUIPO

- Iluminación y Sonido* : JORGE PERICÓ ALVAREZ.
- Secretaria y Asistente  
de Producción* : DIALY ANTONIA CASTILLO
- Coordinador Cultural* : CLAUDIO LILLO
- Coordinadora de Ventas y  
Promoción* : ENOE CAROLINA COULON
- Asistente de Producción* : JUAN CARLOS OLMOS
- Producción Periodística y  
Difusión* : RUBEN CLUNES CLUNES
- Administración y Finanzas* : SERGIO CASTILLO A.
- Diseños Publicitarios* : ALEJANDRO VALDEBENITO
- Producción General* : ALBERTO CASTILLO ASTUDILLO

30 '93 10:05

I. MUNICIPALIDAD PUDAHUEL FAX 56-2-6433920

P. 2

REPUBLICA DE CHILE  
I. MUNICIPALIDAD DE PUDAHUEL  
DIRECCION DESARROLLO COMUNITARIO  
DEPTO. ORGANIZACIONES COMUNITARIAS

CERTIFICADO



~~JOHNNY CARRASCO CERDA~~  
JOHNNY CARRASCO CERDA, Alcalde de la Ilustre  
Municipalidad de Pudahuel, certifica su conformidad por el espectáculo  
presentado por Móvil Producciones Ltda., entre los días 21, 22, 23  
y 24 de enero del presente año, fechas en que se exhibieron 5 obras  
con motivo del desarrollo del Programa " Verano para tu Comuna ". Cabe  
señalar, que en los días de presentación de las obras de teatro, se  
destacó la asistencia de un gran número de personas, quienes recibieron  
satisfactoriamente dicho evento, a pesar de ser una primera experiencia  
en Pudahuel.



I. MUNICIPALIDAD DE MAIPU  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

\*\*\*\*\*

C E R T I F I C A D O No. 2.-  
-----

El Jefe del Departamento de Cultura de la I. Municipalidad de Maipú; que suscribe, certifica que entre los días 28 y 31 de Enero del año en curso, se realizó en esta Comuna el Primer Festival de Teatro Móvil "VERANO 93", evento en el cual se presentaron las siguientes obras :

"El Huevo de Colón"

"Sicósis Crepuscular"

"Alamos en la Azotea"

"El Rucio de los Cuchillos"

"El Show del Perrito Lenteja  
y sus Amigos"

El programa fué ejecutado con éxito y con una excelente respuesta de vecinos de los diversos sectores de la Comuna, donde se montaron las citadas obras.

El montaje y puesta en escena del Primer Festival de Teatro Móvil fué realizado por MOVIL PRODUCCIONES LTDA., que dirige el destacado actor de teatro Sr. Alberto Castillo Astudillo, equipo profesional que demostró una alta eficiencia y conducción en la producción del Festival en cuestión.



MANUEL MOLINET CRUZ

Jefe  
Depto. de Cultura

ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE QUINTA NORMAL  
CORPORACION DE DESARROLLO COMUNAL  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

Quinta Normal, Marzo de 1993

SEÑORES  
MOVIE PRODUCCIONES LTDA.  
PRECIEMENTE

Estimados Señores:

Junto con saludarlos cordialmente, les hago llegar esta nota con el propósito de manifestarles los excelentes resultados de la actividad "PRIMER FESTIVAL DE TEATRO MOVIE INTERCOMUNAL", realizado en Quinta Normal los días 11, 12, 13 y 14 de Febrero de 1993 entre vuestra Productora y este Departamento de Cultura.

La muestra teatral fue presentada en distintos lugares de la Comuna, conciliando un público general estimado en, aproximadamente 5.500 personas, lo cual nos hizo lograr el objetivo de llevar Cultura a todos los habitantes que no habían tenido acceso a ella.

Sin duda este logro ha dejado satisfechos al Señor Alcalde don Valentín González Godocea, al Señor Gerente de la Corporación de Desarrollo Comunal, a los Señores Concejales y, por supuesto, a la Comunidad toda.

Sin otro particular y esperando que este FESTIVAL DE TEATRO se convierta en una tradición para nuestra Comuna, me despido a nombre del Departamento que represento.

Atentamente,



*[Handwritten signature]*  
MARCELA CANALES HITEP  
Jefe Depto. de Cultura

## Teatro móvil a provincias

Con funciones de pre-estreno la compañía de Teatro Móvil Producciones está realizando presentaciones en distintos puntos de Santiago, y próximamente en provincias, con la obra "Sicosis crepuscular", adaptación de la pieza de la dramaturgo británica Ann Jellicoe, hecha por el actor Alberto Castillo. El montaje está dirigido a un público juvenil, con la clara intención de acercarlos a este arte.

"La pieza tiene un lenguaje fácil de comprender y una temática simple, con lo que este grupo realiza una real labor de difusión y extensión cultural en aquellos sectores en donde nunca se ha presentado una obra teatral", señala Rubén Clunes Clunes, relator público de Móvil Producciones.

Para trasladar la magia del teatro a los diferentes lugares que se presenta, la productora cuenta con sus equipos de iluminación y de sonido, con lo que se logra presentar un espectáculo profesional y con actores de destacada trayectoria artística, entre ellos: Alberto Castillo, Carolina Coulón, Claudio Lillo y Juan Carlos Cáceres, todos protagonistas de "Sicosis crepuscular".

El grupo ya se ha presentado en Conchalí y Estación Central, y en el marco del Primer Festival de Teatro Móvil Intercomunal en Pudahuel.

Para este mes tienen previstas funciones en Quinta Normal, Renca, Cerrillos y Lo Espejo. Luego, viajarán a La Serena, Temuco, Osorno y Puerto Montt.

12 FEBRERO 1993



PRODUCCIONES LTDA.  
CARMEN 229 OF. 1-A • FONOS FAX 632 38

# Teatro Móvil Llega Ahora a Quinta Normal

"EL MERCURIO"  
Miércoles 10/Feb./93

• Este fin de semana se presentarán cinco montajes, para un público diverso, en el marco del Primer Festival de Teatro Intercomunal al aire libre.

En Quinta Normal continúa este fin de semana el Primer Festival de Teatro Móvil Intercomunal, creado por el actor Alberto Castillo y su equipo «Móvil Producciones».

Con la idea de formar un nuevo público para el teatro, el grupo interdisciplinario —creador del Festival de Teatro de La Florida—, ha desarrollado, con el apoyo de los municipios, un proyecto en el cual los vecinos de diferentes comunas como Pudahuel, Maipú y Quinta Normal pueden acceder al teatro sin costo alguno.

Con la consigna "teatro para todos" eligieron un repertorio variado para distintos tipos de espectadores, a cargo de compañías profesionales.

Este jueves 11, a las 21.30 horas, ofrecerán en el Frontis de la Municipalidad de Quinta Normal (Carrascal 4447) la obra «El huevo de Colón», creación y dirección colectiva de Adriano Castillo y Donato Denegri. Dedicada especialmente al público adulto, es un café concert de humor contingente.

Al día siguiente, (viernes 12), en la Plaza Besa (entre las calles Hostos y Vicuña Rosas), se presenta «Sicosis Crepuscular», dirigida por Alberto Castillo, con la actuación de Enoe Carolina Coulon, Juan Carlos Cáceres, Alberto Castillo y Claudio Lillo. Dirigida a un público joven, utiliza un lenguaje y temática cercana a ellos para relatar el problema de un muchacho que nun-

ca ha tenido una experiencia con una mujer, experimentando las más diversas fórmulas para conseguirla.

El sábado 13, en la multicancha de la Población Chacra (entre calles Santa Elena, Lo Espinoza y Samuel Izquierdo), irá «De tal palo a tal astilla», dirigida por Rolando Valenzuela, con Silvia Hernández, Clara María Escobar, Enrique Madiña, María Ester Messina, Pancho González, Raúl Brito, Lorena Prada, Mabel Geldes y Rolando Valenzuela.

Los niños también tendrán su espacio en este festival: «El show del perro lenteja y sus amigos», se ofrecerá a las 17.00 horas del domingo 14, en el frontis de la Municipalidad.

En la noche, a las 21.30 horas, en el mismo lugar, el público adulto podrá apreciar el montaje de «El rucio de los cuchillos», de Silvia Santelices, con las actuaciones de Muriel Cornejo, Mario Bustos y Otilio Castro.

El Primer Festival de Teatro Móvil Intercomunal se inició en la comuna de Pudahuel con una asistencia promedio de 2.300 personas diarias. Luego continuó en Maipú con una media de 850 personas cada función.

Los organizadores anunciaron que el certamen continuará, con el mismo programa, en Estación Central durante abril y mayo y que existen conversaciones con los municipios de Peñalolén y Lo Espejo.



El actor Alberto Castillo, creador del Teatro Móvil Intercomunal y del Festival de Teatro de La Florida.

# Teatro móvil recorrerá la comuna de Quinta Normal

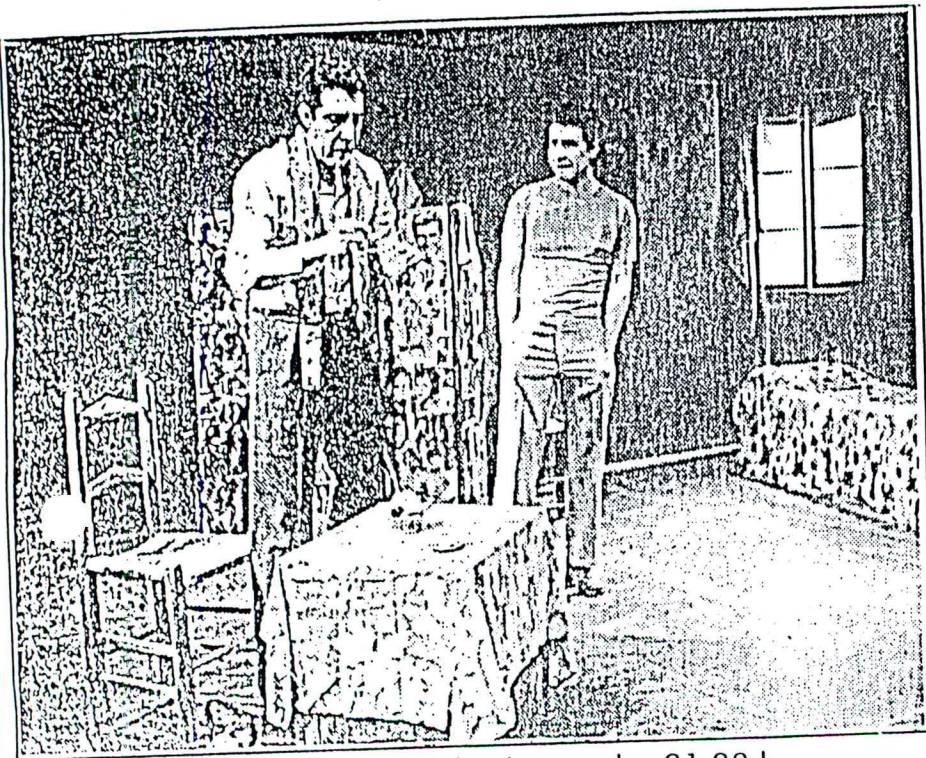
*El ciclo de presentaciones comienza mañana con la obra "El huevo de Colón", en el frontis de la municipalidad, a las 21.30 horas.*

Desde mañana y hasta el 14 de este mes, Quinta Normal acogerá en sus jardines a la compañía de teatro "Móvil Producciones", la que protagoniza el Primer Festival de Teatro Móvil Intercomunal.

Esta compañía, creada por el actor Alberto Castillo, presentará las obras "El huevo de Colón" mañana, "Sicosis crepuscular" el viernes, "De tal palo tal astilla" el sábado, "El rucio de los cuchillos" el domingo y "El perrito Lenteja y sus Amigos", el mismo día.

La entrada al espectáculo es absolutamente gratis, puesto que lo financia la municipalidad de la comuna. Las funciones son a las 21:30 horas, excepto el programa infantil que se presentará a las 17:30, frente al municipio, en la calle Carrascal 4447.

Este festival logra gran éxito en las distintas comunas que ha visitado, consiguiendo atraer público que supera las 800 personas cada noche.



"El rucio de los cuchillos", el domingo, a las 21.30 horas.

## Phil Collins se vestirá de oso

LONDRES, 9 (EFE).- El cantante británico de rock Phil Collins ha decidido volver a la pantalla cinematográfica,



Gregory

## Otra junto la pa

HOLLY (UPI).- Lo gory Peck call, que tos por 1957 en l mántica "l man", se vamente p que trans dena de cable esta

En la pe dena TN trait", que tida el 13 bos repre pareja de aún muy

Este fue dijeron a Guide.

"El roz

# "Masificarán" la Cultura En la Estación Central

● Este año se realizará un completo programa artístico-cultural para los "estacioninos".

Un completo programa destinado a "masificar la cultura" se realizará durante este año en la comuna de Estación Central.

El alcalde, Cristián Pareto, a través del departamento de cultura de la Municipalidad que dirige Mónica Engels, organizó una serie de eventos que incluyen presentaciones teatrales y musicales, encuentros pictóricos, talleres y charlas, con la intención de llevar a la comunidad "las expresiones y actos culturales que comúnmente no pueden apreciar por falta de recursos", así como también "rescatar los valores artísticos de nuestra comuna apoyando su difusión, incentivando su creación y creando un espacio de discusión sobre los mismos".

Es decir, "extraer los valores que existen en todo lo que comprenda lo artístico-cultural; los valores propios entre los vecinos de la comuna", explicó Mónica Engels.

Asimismo, buscan que "cada barrio tenga una identidad propia, pues cada uno de ellos tienen su historia", agregó. Y en esta búsqueda de identidad es como también la Municipalidad ha dado un nombre a los habitantes de la comuna: "estacioninos".

Con la idea de que "las expresiones de arte más acabadas cultivan a la comunidad y aportan con su excelencia a los grupos artísticos de la comuna y, por otro lado, el arte y la cultura poblacional y/o estacionina enriquece el panorama de la cultura nacional", se contactaron con las organizaciones comunitarias que aportan la infraestructura para la realización de exposiciones, encuentros o talleres.

Los diversos espectáculos serán llevados a distintas poblaciones de Estación Central. A diferencia del año pasado, en que fue menos diversificado, se espera hacerlo en forma más equitativa.

## EL PROGRAMA

Las actividades comenzaron el pasado 9 de marzo con la obra "Shirley Valentine" y continuaron ayer con "Sicosis crepuscular" (teatro callejero) con la compañía de Teatro Móvil. Para marzo aún resta la presentación de la Orquesta de la USACH el día 30, a las 19.30 horas, en el Templo Mormón (Rivas Vicuña 649). Bajo la dirección de Santiago Meza, recorrerán las iglesias de la comuna de Estación Central, repitiendo los programas de su temporada de conciertos 1993.

Para abril están programados el Grupo Congreso (el 1); el Teatro de Zancos que Andrés Pérez está preparando especialmente para la comuna (16). Entre abril y mayo, se realizarán

además "Los martes teatrales de Estación Central" en los que el Teatro Móvil presentará "El huevo de Colón" y nuevamente "Sicosis crepuscular" (20 y 27 de abril respectivamente), "Alamos en la azotea" (4 mayo), "El rucio de los cuchillos" (11 mayo) y la obra infantil "El perro lenteja" (18 mayo).

"Los Venegas en vivo" estarán el 28 de mayo para pasar a junio, el 3, con la presentación de la obra "Los amores del amor", con la Compañía Teatro Luna.

El 17 de junio, con la intención de dar a conocer a través del folclore la cultura de nuestro país, se presentará el Bafona; mientras, el 24 lo hará el Grupo Inti-Illimani.

Para el 1 de julio está programado un recital del pianista Roberto Bravo; y el día 4 se presentará el grupo Kal, ganadores en la parte folclórica del Festival de la Canción de Viña del Mar recién pasado. El 9 de julio se realizará el Primer Encuentro Artístico Cultural, donde se rescatarán y darán a conocer los valores artísticos de la comuna.

Otras actividades incluyen un encuentro pictórico con motivo de Pascua de Resurrección, conciertos didácticos organizados por la Corporación de Amigos del Teatro Municipal, talleres de guitarra, de creación folclórica y de trabajos manuales; y una campaña de culturización y problemática del Sida y la drogadicción.



El grupo Congreso actuará en Estación Central como parte del programa artístico-cultural que se desarrollará este año en esa comuna.

TV, teatro y producciones

## Alberto Castillo actúa para tres espectáculos

Sigue en ascenso la carrera de Alberto Castillo. Un joven con nombre de cantante de tangos, pero que las oficia de actor. Desde que debutara en el Grupo Itinerante, después de haber estudiado en la Escuela de Teatro de la "U", el trabajo no le ha faltado y es así como en este momento sus actividades artísticas se orientan a tres frentes:

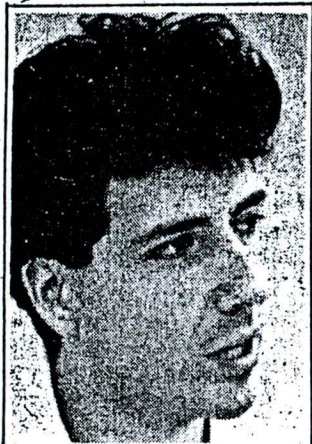
"Desde el punto de vista actuarial puro -cuenta Castillo-, sin artificios tecnológicos, apenas empecé Coco Legrand a presentar "No voten por mí" lo secundé en su exitosa obra. Un año de satisfacciones que se prolongarán en este fin de mes cuando se le dé la partida a la temporada que hace todos los años Coco en el Hotel Miramar.

"La TVN nuevamente me ha llamado y es así como en estos días estamos grabando la telenovela de Néstor Castaño y Jorge Marchant "A la sombra del ángel". Me corresponde interpretar el papel de "Edgar-do Gerome", hijo televisivo de la actriz Patricia Larraguibel y gran amigo de Claudio Reyes, el protagonista, que se llama Julián. Mi padre es dueño de una botica y yo soy estudiante de medicina. Es un personaje que creo me brindará oportunidad de demostrar mi capacidad histriónica".

Por último, Alberto Castillo cuenta que con su esposa, Cuca Navarro, por segunda vez están organizando el Festival de Teatro de La Florida:

"Es algo que nos enorgullece, puesto que el año pasado fuimos pioneros en esta iniciativa que ahora fue copiada por diversos sectores de la capital".

Entre las piezas que empezaron a entregarse y se darán hasta el 29 del presente, figuran títulos como "La Remolienda", "Noche de Poker", "Crónica de una muerte anunciada", "Mimodramas", "Violines y Trompetas", "Siempre en buena loquillo", "El Balcón", "La viroca", "Escaparate", "Carrascal 4000" y "Cero en conducta". Las funciones son en el Anfiteatro Casa de la Cultura de La Florida, ubicado en calle Serafin Zamora 6792.



En la telenovela "A la sombra del ángel", que esta semana empieza a grabarse, Castillo interpreta a un hijo de la actriz Patricia Larraguibel y es el amigo íntimo del popular Claudio Reyes.



Pancho González y Alberto Castillo son los organizadores del encuentro teatral de La Florida.

Se realiza por tercer año consecutivo

## Lo mejor del teatro llega al Festival de La Florida

Difundir la expresión artística y crear un nuevo escenario para el Teatro Chileno es el objetivo del Tercer Festival de Teatro de La Florida, evento que organizan los actores Pancho González y Alberto Castillo y que por tercer año consecutivo se realiza en un recinto de esa comuna.

Trece son las piezas que se presentan desde el 13 y hasta el 23 en el Parque La Araucana de La Florida, todas a las 21 horas. El Festival se iniciará con "La Casa de Bernarda Alba" este sábado 13. El domingo 14 se presentará "El Pintamonos", con Ricardo Meruane, Oscar Olavarría y el "Palta"

Meléndez, mientras que el lunes 15 Miguel Angel Bravo, Claudio Arredondo y Cristina Tocco presentarán "Tres en uno".

El martes 16 estará en escena "Marengo", con Mauricio Pesutic, Roberto Poblete y Rodolfo Bravo; el miércoles 17 será "La Chunga" dirigida por Bastián Bodenhofner y donde actúan Consuelo Holzapfel, Mabel Fariás y otros. El jueves 18 el Teatro Nacional Chileno presentará "La Compasiva", mientras que el viernes 19 la compañía de Daniel Muñoz (el Efe) estará con "El Dragón".

El sábado 20, Íctus presentará "La Noche de los Volan-

tines" y el domingo 21 Aníbal Reyna, Fernando Fariás, Regildo Castro y elenco mostrarán "Entre Gallos y Medianoche". "Ensalada a la Chilena" con Magdalena Max Neef, Rodrigo Bastidas, Alvaro Pacull y Aldo Bernales será la obra del lunes 22. "Tres tristes tigres" cierra el Festival el martes 23. Este último montaje cuenta con las actuaciones de Jaime Azócar, Shlomit Baytelman, Víctor Rojas e Isabel Quinteros.

Una programación infantil especial se presentará los domingos a las 11 de la mañana. El 14 estará el Profesor Rossa y Guru Guru, mientras que el 21 Ramón Carcher, María Soledad Gutiérrez, Mónica Jaramillo y elenco llevarán "El Cometa Vitazeta".



A partir de este fin de semana hasta el 21 del presente, se realizará el Cuarto Festival de Teatro que auspicia la municipalidad de La Florida.

Su alcalde, Gonzalo Duarte, destacó que en esta oportunidad el acto se realizará en el patio de la municipalidad sin costo alguno para los asistentes, con el fin de reencontrar a los vecinos de esa comuna.

Durante los diez días que durará el evento se presentarán las siguientes obras teatrales: sábado 12, *Rosas de dos aromas*; domingo 13, *Los Venegas vivo*; lunes 14, *Los socios*; martes 15, *Crónicas marcianas*; miércoles 16, *Al que le toca le toca*; jueves 17, *Arucali*; viernes 18, *La maña*; sábado 19, *El coronel y el diputado*; domingo 20, *La noche de los poetas*, y el lunes 21, *Bar Zepellin Blues*.

Las presentaciones serán a partir de las 21 horas, con las entradas liberadas en el municipio, que está ubicado en Vicuña Mackenna 2100, paradero 14.

El alcalde de La Florida agregó que este evento es un esfuerzo que hace la municipalidad con el objetivo de entregar entretenimiento y cultura a los vecinos durante la temporada de verano.

Y para los niños, como

## Teatro gratuito en La Florida



Alcalde Duarte, con el actor Alberto Castillo

era infaltable, una programación especial que será este domingo 13, con la obra *Clínica de la fantasía*; luego el sábado 19, *El perrito Lenteja*, y

finalmente el domingo 20, *Los payasitos cósmicos*, que se presentarán a las 12 horas.

# Se agranda Festival de La Florida

*Este año se desarrolla en el Parque La Araucana con capacidad para mil quinientos espectadores.*

En una nueva sede con mayor capacidad de público, se inicia mañana el Tercer Festival de Teatro de La Florida, organizado por los actores Alberto Castillo y Pancho González.

Esta iniciativa partió hace tres años en el colegio Chilean Eagles; el año pasado en la Casa de la Cultura y ahora en el amplio entorno del Parque La Araucana, ubicado en Walker Martínez 2295.

Con esfuerzo y entusiasmo ambos profesionales lograron también incentivar a organismos y empresas que les han colaborado en la

programación que incluye once obras para adultos, además de dos jornadas para niños hasta el 23 de este mes.

El escenario se ubicará en el gimnasio del Parque que tiene capacidad para recibir a mil quinientas personas. Las funciones serán a las 21 horas y la entrada general vale cuatrocientos pesos.

El programa comienza el sábado con "La casa de Bernarda Alba", una versión masculina con el Teatro La Batuta. Domingo 14, "El Pintamonos", con Ricardo Maruane, Juan Carlos Meléndez y Oscar Ola-

varría; lunes 15, "Tres en uno", con Miguel Angel Bravo, Claudio Arredondo, y Cristina Tocco.

Continúa el martes 16 con "Marengo" y Mauricio Pesutic, Roberto Poblete y Rodolfo Bravo; miércoles 17, "La Chunga", con Consuelo Holzapfel y Bastián Bodenhofer; Jueves 18, "La Compasiva", con el Teatro Nacional.

El viernes 18 se presentará "El dragón", con Daniel Muñoz, Raúl Brito y Lorena Prada; sábado 20, "La noche de los volantines", con ICTUS; domingo 21, "Entre gallos y media-

noche", con María Cánepa y Aníbal Reyna; lunes 22, "Ensalada a la chilena", con Magdalena Max Neef y Aldo Bernales, y martes 23, "Tres tristes tigres", con Shlomit Baytelman, Jaime Azócar y Víctor Rojas.

Para niños habrá actividad el domingo 14 con el Profesor Rossa y Guru Guru y el 21 con "El cometa y Vita Zeta", con Ramón Carcher y elenco, ambas funciones a las 11 horas.



Alberto Castillo y Pancho González organizan año a año el encuentro teatral.



ARCHIVO

Ant. 93/9312

CBE. 93/9312

Santiago, 03 de mayo de 1993.

Señor  
Alberto Castillo A.  
Productor General  
MOVIL Producciones Ltda.  
Carmen 229 Of. 1-A  
Santiago

Estimado señor:

Tengo el agrado de acusar recibo  
de su carta del 30 de abril último.

Cumplo con informarle que está siendo  
debidamente estudiada para su oportuna consideración.

Saluda atentamente a Ud.

CARLOS BASCUÑAN EDWARDS

Jefe de Gabinete Presidencial

IBU/ssr

c.c.: Archivo Presidencial



CBE 93/9312

Señor  
Jorge Arrate  
Ministro de Educación  
Presente

**ARCHIVO**

*De mi consideración:*

*Adjunto para su conocimiento y atención carta recibida en este Gabinete del Sr. Alberto Castillo, Productor General de Móvil Producciones LTDA. El sr. Castillo solicita ayuda económica para costear el primer Festival de Teatro Móvil Intercomunal.*

*Solicito a usted, tenga a bien, ver la posibilidad de que esta solicitud se canalice a través de ese ministerio.*

*Sin otro particular, le saluda atentamente,*

  
CARLOS BASCUÑAN EDWARDS  
Jefe de Gabinete

*Santiago, 05 de mayo de 1993.*

CBE\cis