

# I INFORMACION GENERAL DE LA III CUMBRE IBEROAMERICANA

- **Sede** : Salvador, Estado de Bahía, Brasil.

- **Fecha** : 12 al 17 de julio de 1993.

- **Países participantes** :

República Argentina

República Federativa del Brasil

República de Costa Rica

República de Chile

República de El Salvador

República de Guatemala

Estados Unidos Mexicanos

República de Panamá

República del Perú

República Dominicana

República de Venezuela

República de Bolivia

República de Colombia

República de Cuba

República de Ecuador

Reino de España

República de Honduras

República de Nicaragua

República de Paraguay

República de Portugal

República Oriental del Uruguay

## PROGRAMA DE ACTIVIDADES

### Miércoles 14 de julio

Durante todo el día llegada de los Jefes de Estado y de Gobierno a Salvador.

11:40 Salida de S.E.,Sra y Comitiva Oficial rumbo a la ciudad de Salvador Bahia, Brasil

09:00 Hrs. Segunda Reunión Preparatoria.

**Participación de Delegación de Trabajo chilena (Ministerio de Relaciones Exteriores).**

12:30 Hrs. Término de la Segunda Reunión Preparatoria.

17:00 Hrs. Primera Reunión de Cancilleres.

Objetivo examinar en alto nivell decisiones tomadas en reuniones preparatorias.

**Participa Ministro de Relaciones Exteriores de Chile.**

18:00 Hrs. Llegada de S.E. el Presidente de la República de Chile.

18:30 Hrs. Término de la Primera Reunión de Cancilleres.

Tarde y noche. disponible para encuentros bilaterales de Jefes de Estado.

20:30 Hrs. Coctel ofrecido por el Señor Ministro de Estado de Relaciones Exteriores a los Cancilleres visitantes.

Lugar: Forte de Santo Antonio de Barra. (Farol da Barra)

20:30 Hrs. Cena Privada de S.E. y Sra.

### Jueves 15 de julio

09:00 Hrs. Segunda Reunión de Cancilleres.

**Participa Ministro de Relaciones Exteriores de Chile.**

11:00 Hrs. Término de la Segunda Reunión de Cancilleres.

9:00 a

12:00 hrs. Se contemplan encuentros bilaterales entre los Jefes de Estado y de Gobierno.

12:15 a

13:00 hrs. Almuerzo Privado de S.E.

13:00 Hrs. Salida de la delegación chilena hacia el Centro de Convenciones en buses comunes para todas las delegaciones.

13:40 Hrs. S.E. el Pdte. sale desde el hotel hacia el Centro de Convenciones.

14:30 Hrs. Ceremonia Inaugural III Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno.

**Participa S.E. el Presidente de la República, Ministro de Relaciones Exteriores y Delegación de Chile.**

15:00 Hrs. Primera Sesión: Apertura.

- \* Palabras de bienvenida del Presidente del Brasil.
- \* Discurso del Rey de España.

15.20 Hrs. Término de la Primera Sesión.

15.30 Hrs. Segunda Sesión de la III Cumbre Iberoamericana

Tema: "Una Agenda para el Desarrollo, con énfasis en el Desarrollo Social. Medios modos y foros para la Discusión de una Agenda para el Desarrollo."

S.E podrá intervenir de acuerdo al orden de precedencia general de la Conferencia (a partir de Nicaragua, por orden alfabético)

18:30 Hrs. Término de Segunda Sesión.

20:00 Hrs. Salida de S.E. y Sra. hacia el Solar do Unhao.

22:00 Hrs. Cóctel ofrecido por el Presidente del Brasil en honor de los Jefes de Estado y de Gobierno, con sus respectivas cónyuges.

Lugar : Solar da Unhao

Viernes 16 de julio

08:50 Hrs. Salida de S.E. hacia el centro de Convenciones (bus).

09:00 Hrs. Tercera Sesión de la III Cumbre Iberoamericana.

Presentación de los informes de las reuniones sectoriales.

10:00 Hrs. Cuarta Sesión de la III Cumbre Iberoamericana.

Tema: "Educación, Cultura, Salud, Ciencia y Tecnología como Instrumento para el Desarrollo, las soluciones de Conjunto y las cuestiones intersectoriales".

El temario de esta sesión no se agota en los tópicos enunciados; se podrán hacer eventuales comentarios sobre las materias tratadas en la segunda sesión y sobre los informes de las reuniones sectoriales, así como temas tratados en las demás reuniones (conferencia de ciudades, situación del niño, combate a la pobreza, etc.).

11:30 Hrs. Quinta Sesión de la III Cumbre Iberoamericana.

\* Intervención del Secretario General de las Naciones Unidas.

\* Discurso del Secretario General de la OEA.

(ambos discursos serán seguido de 15 minutos para eventuales comentarios).

12:00 Hrs. Desplazamiento de los Jefes de Estado hacia el Centro Histórico Pelourinho (bus).

14:45 Hrs. Almuerzo ofrecido por Presidente del Brasil en Pelourinho a los Jefes de Estado y de Gobierno y Cancilleres asistentes.

15:00 Hrs. Sexta Sesión de la III Cumbre Iberoamericana.

Tema: "Otros Asuntos."

Se podrá continuar tratando, si fuera necesario, la materia objeto de la Segunda Sesión.

Entre las 17:00 y las 17.50 Hrs. se hará la lectura y aprobación del documento final.

Participa S.E. el Presidente de la República y Delegación de Chile.

17:50 Hrs. Término de la Sexta Sesión de Trabajo.

18:00 a

18:30 Hrs. Séptima Sesión de Clausura de la III Cumbre Iberoamericana de Salvador.

\* Discurso del Presidente de Brasil.

\* Discurso del Presidente de Colombia.

18:30 Hrs. S.E. regresa a Hotel Meridien.

20:10 Hrs. El Presidente a compañía por Sra. Leonor Oyarzún se dirigen al Museo de Arte Sacra donde asisten a Cena ofrecida por el Pdte. de Brasil.

Recepción ofrecida por el Presidente de Brasil a jefes de Estado y de Gobiernos asistentes y Cancilleres con señoras.

Brindis por el Presidente de Portugal.

Lugar : Museo de Arte Sacra.

23:05 Hrs. Regreso al Hotel

**Sábado 17 de julio**

08:00 Hrs. S.E y Sra. se dirigen al aeropuerto.

08:45 Hrs. Salida del avión que trasladará a los Jefes de Estado y de Gobierno con destino a Sao Paulo.

11:00 Hrs. S.E. y Sra arriban al aeropuerto de Guarulhos de Sao Paulo.

12:00 Hrs. Ceremonia de Recepción de Jefes de Estado y sus respectivas Sras. por la Junta Directiva y la Asamblea en pleno del Parlamento Latinoamericano.

Inaguración de la Sala Ulyses Guimaraes.

Sesión Solemne en la Sede Pemanente del Parlamento Latinoamericano.

Discursos:

- Diputado Humberto Celli, Pdte del PARLATINO.
- Presidente designado por los Jefes de Estado invitados.
- Excmo. Sr. Presidente de la República Federativa del Brasil  
Itamar Franco.

13:00 Hrs. S.E. el Presidente de Chile , Sra. y Comitiva se dirigen al aeropuerto

14:15 Hrs. Salida del avión Presidencial rumbo Santiago.

## **BAHIA**

### **ANTECEDENTES GENERALES**

#### **SITUACION ECONOMICA**

- El Estado de Bahía, con doce millones de habitantes, dispone de abundantes recursos naturales y por las características muestra una gran vocación para el desarrollo. Bahía posee un gran complejo industrial, sin embargo continúa siendo un estado con gran tendencia agrícola, debido a su extensión territorial. Los principales productos de exportaciones son el cacao, la soja, el tabaco y el algodón. La expansión de la fruticultura bahiana es notable en los últimos años, alcanzando marcas de calidad y productividad, apreciada en los exigentes mercados europeo y norteamericano.
- En lo que se refiere al sector agropecuario, Bahía es considerado el tercer rebaño del país. Es gran productor de leche, y centraliza grandes rebaños de bovinos.

#### **LA INDUSTRIA**

- En los próximos años la industria debe continuar creciendo, aventajando al sector rural, con la actuación del "Polo Petroquímico de Camacari" inaugurado en 1978, y que lo componen 20 industrias.
- Actualmente el Polo reúne cuarenta empresas. Su participación en la contribución de ingresos para el estado es de 25%. Todos los años contribuye con más de seis millones de dólares a la economía de Salvador. La mayor parte de los 16 mil funcionarios que trabajan el complejo industrial viven en la capital.



- El Polo, a pesar de la actual crisis económica, continúa siendo una de las bases de la economía bahiana, con una facturación media de cinco billones de dólares por año. Las exportaciones suman en torno de 300 millones de dólares anual, lo que significa 26% del volumen total de la exportación estadual.
- Una gran parte de las personas que forman la colonia chilena trabajan en el Polo Petroquímico de Camacari.

## **PETROLEO**

- Bahía es uno de los importantes productores de petróleo y gas natural. La extracción comenzó en 1939, con el descubrimiento del pozo en Lobato (suburbio de Salvador).

## **ORO**

- El oro es extraído en varios municipios bahianos, especialmente Río de Contrás, Gentio de Oro y Jacobina.

## **EL SECTOR PRIVADO**

- La fuerza del sector privado se puede evaluar por el gran número de shoppings y centros comerciales creados en Salvador y en ciudades del interior.
- Otras empresas de mayor importancia actúan en el sector inmobiliario.

## **TURISMO**

- Anualmente llegan más de dos millones de turistas nacionales y extranjeros, generando una renta de más de 500 millones de dólares. En 1992 el Producto Interno Bruto del sector turístico alcanzó a los 819 millones de dólares.
- Los centros turísticos se concentran, principalmente, en Salvador, Porto Seguro, Ilhéus y Lencos.

## **PIB DE BAHIA**

- El Producto Interno Bruto en 1992 presentó un crecimiento de 1,3%.

## SALVADOR

- La área geográfica de Salvador es de 324 km<sup>2</sup> y la sede del municipio tiene un área de 194 km<sup>2</sup>. Tiene una población de más de dos millones de habitantes.
- El clima predominante es cálido y húmedo, con mayor pluviosidad entre Abril y Julio. La temperatura media es de 23 grados. La humedad llega al 80%.
- En la década del 80, las industrias existentes en Salvador representaban el 25% del número de las industrias en Bahía. En 1990, de las 200 mayores de las empresas del Estado, 50 están instaladas en Salvador. De esas, 23 pertenecían al sector de la construcción civil, seguidas por la producción de minerales no metálicos, productos alimenticios y materiales plásticos.
- En el sector comercial y de servicios predomina, principalmente, el informal (ambulante), de prestadores de servicios y del empleo doméstico.
- El salario promedio es de 70 dólares (4 millones de cruzeiros). Para comparar, un almuerzo cuesta alrededor de 10 dólares.

## CENTRO DE CONVENCIONES DE BAHIA (CCB)

- El Centro de Convenciones de Bahía se ubica en el sector Praia de Armacao, y es uno de los más modernos del mundo. De arquitectura vanguardista y futurista, tiene líneas insinuantes y audaces que marcan un contraste con la tradición arquitectónica secular de Bahía. El área total que ocupa el Centro es de 270 mil metros cuadrados y el área construida ocupa más de 40 mil metros cuadrados, que están distribuidos en cuatro pisos. En el primer piso se realizan las exposiciones. El pasado mes de junio se inauguraron obras de reforma, la más importante es el "Pavillón de Ferias", un área de 11 mil metros cuadrados que será utilizada para exposiciones y ferias de la industria.
  
- Dependiendo del tipo de evento, existen 5 auditorios. El más grande de ellos es el de Iemanjá (recientemente transformado), con capacidad para 2 mil personas, a las que se pueden agregar mil doscientas más. Los otros cuatro auditorios son un homenaje a los Orixas (divinidades del culto afro introducidas en Brasil por los esclavos durante el período colonial) y se llaman Xangó, Oxossi, Oxum y Omulu. Además, existen cuatro salas de reuniones y once para sesión de comisiones de apoyo técnico.
  
- El Centro de Convenciones representa uno de los aportes económicos más importantes del Estado de Bahía, por el tráfico de visitantes que genera.

## SOLAR DE LA UNION

- Construido en el siglo XVII, este conjunto es uno de los testimonios más expresivos de la arquitectura colonial. Está formado por el Solar propiamente tal, con su capilla y galpones.
- Está ubicado en plena ciudad, entre la montaña y el mar.
- El conjunto reúne las características de una "engenho" de azúcar, incluye la "casa grande" (donde vivían los señores), la capilla y la "zensala" (donde vivían los esclavos). El terreno perteneció a Gabriel de Soares que donó el terreno a los padres benedictinos en el siglo XVII, y en 1690 vivió en ese lugar el juez Pedro de Unhao Castelo Branco. También funcionó ahí una fabrica de tabaco. En la actualidad, el gobierno del estado administra el Solar de la Unión, que funciona como museo de arte moderno.
- Por devoción a Santa Lucía, en el siglo XVIII se construyó la capilla de Unhao.

## RESTAURANTE "SENAC"

- El restaurante, donde almorzarán los Jefes de Estado y de Gobierno, forma parte del Centro de Formación Profesional para Turismo y Hospitalidad, y está ubicado en plena Plaza de Pelourinho.
- El edificio del restaurante SENAC data del siglo XVII, y ofrece más de 38 platos de cocina bahiana.
- Además del restaurante, existe también un museo, galería de arte y de artesanía, teatro de arena y cine-teatro.

## CENTRO HISTORICO (PELOURINHO)

- Salvador fue la primera capital de la América portuguesa, fundada en 1549, por el Capitán Thomé de Souza, primer Gobernador General del Brasil, por orden del Rey de Portugal. La ciudad se extendía originalmente desde la área que hoy es la Plaza Castro Alves hasta la Plaza Municipal, ampliada al norte hasta el actual Largo del Pelourinho.
- En la segunda mitad del siglo XVII la ciudad vivió un creciente auge económico, agrícola y portuario. Surgieron magníficas y monumentales construcciones que le aseguraron una atmósfera de metrópolis en la ruta del Atlántico Sur. Surgieron la Iglesia y el Colegio de los Jesuitas; la Santa Casa de Misericordia; la Casa de los Regidores; la Prisión; la Casa de los Gobernadores; el Monasterio de San Benito; los Conventos del Carmen, San Francisco y Santa Teresa, entre otros.

- En el siglo XVIII la población de Salvador llegaba a los 100 mil habitantes y conquistó el título de la mayor ciudad del hemisferio Sur. Por el puerto de Salvador llegaba a circular más dinero que en Lisboa, capital de Portugal.
- Los mejores artistas llegaron a Salvador enriqueciendo, artísticamente, las iglesias que hoy día forman el Centro Histórico.
- Durante el siglo XIX fue inaugurada la sede de la Asociación Comercial de la Bahía, el puerto fue ampliado y fue creada la Primera Escuela de Medicina del país y de América del Sur. Surgieron las colonias de extranjeros, principalmente de los ingleses. Ya en la segunda mitad del siglo XIX sucedieron grandes transformaciones en la ciudad, como la pavimentación de las calles, instalación de la red ferroviaria, el elevador Lacerda, las primeras industrias y villas operarias.
- El Centro Histórico, uno de los más hermosos conjuntos coloniales barrocos del mundo, con el transcurrir de los años se fue deteriorando. La falta de obras de restauración de las casas y la manera desorganizada de ocupación de esas residencias incentivaron a la decadencia del lugar.
- La visita de una misión de la UNESCO, en 1966, para realizar un estudio del Centro Histórico, fue el primer paso de la recuperación del área. En esa ocasión fue creada la Fundación del Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural del Estado de Bahía, destinado a preservar y restaurar el patrimonio cultural del lugar.

- En 1985, la UNESCO reconoce al Centro Histórico como Patrimonio de la Humanidad.
  
- El 21 de abril de 1992, el gobernador del Estado, Antonio Carlos Magelhaes, anuncia las obras de recuperación del Centro Histórico, que comenzaron el 26 de agosto del mismo año. La recuperación fue dividida en tres etapas. La primera ya fue concluida. La inversión sobrepasa a los 12 millones de dólares. Las familias que vivían en el lugar fueron desalojadas e indemnizadas. Actualmente funcionan en el lugar restaurantes, tiendas de venta de artesanía y joyas, y otros similares.
  
- Se le llamaba "Pelourinho" al local donde los esclavos eran castigados.
  
- "Pelourinho" representa el marco de la labor literaria del escritor Jorge Amado y su principal obra "Doña Flor y sus dos maridos", que le permitió adquirir un mayor auge turístico.



## FUNDACION CASA DE JORGE AMADO

- En medio de Pelourinho está la Fundación Casa de Jorge Amado (inaugurada en 1987). El rol de esta fundación es preservar y estudiar el trabajo de este gran romancista bahiano. Es una entidad cultural sin fines de lucro, y consta de una exposición permanente de sus libros, así como fotografías, películas y videos.
- En el Largo del Polourinho funcionan la Fundación Casa de Jorge Amado y el grupo cultural Olodum.
- En ese lugar están guardados los archivos del escritor y poeta, que reúne libros editados en portugués, español y otros idiomas, las cartas del escritor, películas, videos, documentales, fotografías, carteles e informaciones de la trayectoria política del escritor.
- La Fundación funciona en dos caserones del siglo XIX. Lugar de investigación de la vida del escritor y de obras literarias del país, funciona también, una exposición permanente que muestra la vida y obras de Jorge Amado.

### **GRUPO CULTURAL OLODUM**

- El grupo cultural Olodum está localizado en el Largo del Pelourinho. Es el más famoso grupo de música afro-bahiana. Olodum surgió como un grupo de música carnavalesca, pero después se transformó en un grupo social para luchar y mejorar la condición de vida de los negros en Salvador.
  
- El grupo mantiene la escuela orativa del Olodum y una fábrica de Carnaval, que será inaugurada en julio, donde serán empleadas más de 350 personas. Los cursos ofrecidos por el grupo son: teatro, música, fabricación de instrumentos y refuerzo escolar.
  
- Olodum está integrada por más de 600 personas y cuenta con dos bandas de música -infantil y adulto- realizando tours para Europa y Estados Unidos.

### **FACULTAD DE MEDICINA DE LA BAHIA**

- En 1549, los jesuitas crearon el Real Colegio de las Artes, en 1572, fue creado el curso de artes, de donde se graduaron los primeros alumnos en Brasil, en 1575. En el siglo XVI fue creado en este colegio la primera biblioteca brasilera con un acervo de cerca de 15 mil volúmenes (en la época de la expulsión de los jesuitas).
  
- En 1655 fue creada en ese local la Facultad de Matemáticas de Brasil, que funcionó hasta 1755. Abandonada por más de 20 años, después de la expulsión de los jesuitas, fue instalado un hospital militar por más de un siglo.

- En 1808, aprovechando las instalaciones del hospital militar, don Juan VI crea la Escuela de Cirugía. El día 3 de octubre de 1832, se transforman en la Facultad de Medicina de la Bahía por decreto imperial.
- La Facultad fue la primera en el país. En 1970 la Escuela se cambia para el Valle del Canela, donde funciona hasta ahora. El predio de la primera Escuela de Medicina hoy día está abandonado, pero ya fueron realizadas las primeras gestiones para comenzar las obras de restauración.

### CALLE CHILE

- En julio de 1902, con la llegada de una escuela de la Marina de Guerra chilena, la calle Derecha del Palacio pasa a llamarse de Chile.
- La escuadra estaba haciendo una visita de cordialidad cuando académicos de las escuelas de Medicina y Derecho organizaron una semana de actividades, que incluyó a toda la comunidad de Salvador, del 18 al 25 de julio de ese año. Se realizaron banquetes, bailes, sesiones literarias, desfiles y la inauguración de la placa conmemorativa.
- Durante la época funcionaban en esa calle el comercio más elegante, casas de té y era el paseo obligatorio de las personas.
- Actualmente, agencias de bancos, tiendas y restaurantes funcionan en la Calle Chile, que el año pasado conmemoró sus 90 años de existencia.

## MUSEO DE ARTE SACRA

- En este lugar será realizada una de las actividades de la Reunión Cumbre.
- El inmueble tiene cuatro pisos y data de la segunda mitad del siglo XVII, cuando seis carmelitas descalzas portuguesas fundaron el convento de Santa Teresa, que finalmente fue abierto en 1697.
- El museo de Arte Sacra fue fundado por el profesor Edgard Rego Santos - fundador de la Universidad Federal de Bahía-, e inaugurado el 10 de agosto de 1959. Antiguamente era el convento de Santa Teresa de la Orden de las Carmelitas Descalzas.
- En este museo se expone el arte religioso de la Bahía.
- Ubicado en la Rua do Sodre, en pleno centro de Salvador, el museo posee una imponente puerta de piedra. El templo tiene fachada estilo barroco y pórtico benedictino.
- Anexo a la Iglesia se haya un claustro de adobe, con sus capillas y altares pintados con motivos chinos.

- El museo consta de 716 piezas, entre las que se cuentan esculturas del siglo XVII, imágenes, pinturas, platerías, azulejos, sepulturas y lápidas, todos ellos de un valor histórico inestimable. Además, el museo contiene una biblioteca con 2.997 libros, 684 diarios y 418 folletos. Este material está separado por asuntos como artes, ciencias sociales, estadísticas, floklore, religión y otros. El objetivo de la biblioteca es incentivar la investigación y los estudios de sus archivos y también cumple la función de un museo comunitario.

## MUSEO DE ARTE MODERNO

- Es el lugar escogido para realizarse la Feria Internacional de Negocios.
- El museo fue inaugurado en 1960 e instalado provisoriamente en el hall del Teatro Castro Alves.
- El museo está localizado dentro del Solar de la Unión, en la ladera del Contorno, con vista para la Bahía de Todos Los Santos, y su colección contiene cuadros de numerosos pintores brasileiros y bahianos.