



ARCHIVO

Ant. 92/21525

CBE. 92/21525

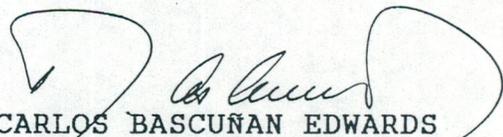
Santiago, 25 de septiembre de 1992

Señora
Alba Luz Gallardo Velásquez
Directora Ejecutiva Provincial
PRODEMU CACHAPOAL
Rancagua.-

Estimada señora:

Por encargo de S.E. el Presidente de la República, don Patricio Aylwin Azócar, tengo el agrado de acusar recibo del 4º Boletín Informativo PRODEMU CACHAPOAL, que usted ha editado, y que ha tenido la gentileza de enviar a Su Excelencia.

Saluda atentamente a Ud.


CARLOS BASCUÑAN EDWARDS
Jefe de Gabinete Presidencial

CHC/imr.

c.c.: Archivo Presidencial

PRODEMU

PRODEMU CACHAPOAL.

PRIMEROS AUXILIOS



El actual Gobierno ha reconocido a la mujer como actor Social importante buscando su promoción y desarrollo. Dentro de un conjunto de políticas e iniciativas tendientes a incorporar a la mujer y encarar su problemática resolvió crear el programa de : PROMOCION Y DESARROLLO DE LA MUJER

PRODEMU.

Este organismo trabaja con todas las mujeres chilenas, sin distinciones de orden ideológicas, religiosas y sociales. Sin embargo en una primera etapa y en concordancia con la política del Gobierno se dará privilegio al trabajo con Organizaciones y grupos de mujeres de sectores de escasos recursos.

OBJETIVOS FUNDAMENTALES.

- PROMOVER
- IMPULSAR
- APOYAR.



PRODEMU

VICE PRESIDENTA REGIONAL.

ROSA BUSTAMANTE DE NUÑEZ.

DIRECTORA EJECUTIVA REGIONAL.

MARIA CARREÑO ROA

VICE PRESIDENTA PROV.CACHAPOAL.

CARMEN TORRES DE CARMONA.

DIRECTORA EJEC. PROV. CACHAPOAL.

ALBA GALLARDO VELASQUEZ

PERSONAL ADMINISTRATIVO.

SECRETARIA MARIA X. TAKAHASHI

CONTADORA LILLIAM RIOS

SERVICIOS ROSA FAUNDEZ.

BOLETIN N°4 Agosto 1992

Diagramación y composición de textos

JULIA ESPINOZA FUENZALIDA.

LAS QUEMADURAS.

No juegues con fuego ! Dice un dicho muy viejo. muchas veces somos los propios adultos que inducimos a los niños a jugar con fósforos, porque los dejamos a su alcance y celebramos cuando aprenden a encenderlos. Está es una forma de quemadura, pero las hay con : agua, electricidad, sol, combustible, etc Las quemaduras se clasifican en :

- Primer grado : Enrojecimiento de la piel
- Segundo grado : Aparecen ampollas en la piel.
- Tercer grado : Destrucción de tejidos.

Para las quemaduras de primer grado : se debe lavar la herida con agua fría y colocar compresas con agua fría.

Las quemaduras de segundo grado : Calme el ardor empapando con agua helada la parte dañada durante no más de media hora. No se deben reventar las ampollas y se debe llevar a un centro asistencial.

Quemaduras en tercer grado : Los tejidos se destruyen. Acueste al accidentado con la cabeza más baja que el cuerpo. Antes de media hora trate de localizar a un médico. Mientras llega la ayuda se puede quitar cuidadosamente la ropa de la parte afectada, si las ropas están pegadas a la herida no las despegue. Despues cubra las quemaduras con una gasa esterilizada o una sábana limpia y planchada recientemente.

Muchos de los accidentes por quemadura ocurren en el hogar y podemos evitarlos, cuidemos que nuestros niños los sufran.



LOS NIÑOS APRENDEN LO QUE VIVEN.

SI UN NIÑO VIVE CRITICADO
APRENDE A CONDENAR.

SI UN NIÑO VIVE CON HOSTILIDAD
APRENDE A PELEAR.

SI UN NIÑO VIVE AVERGONZADO.
APRENDE A SENTIRSE CULPABLE .

SI UN NIÑO VIVE CON TOLERANCIA.
APRENDE A SER TOLERANTE .

SI UN NIÑO VIVE CON ESTIMULO
APRENDE A CONFIAR.

SI UN NIÑO VIVE APRECIADO
APRENDE A APRECIAR

SI UN NIÑO VIVE CON EQUIEDAD.
APRENDE A SER JUSTO .

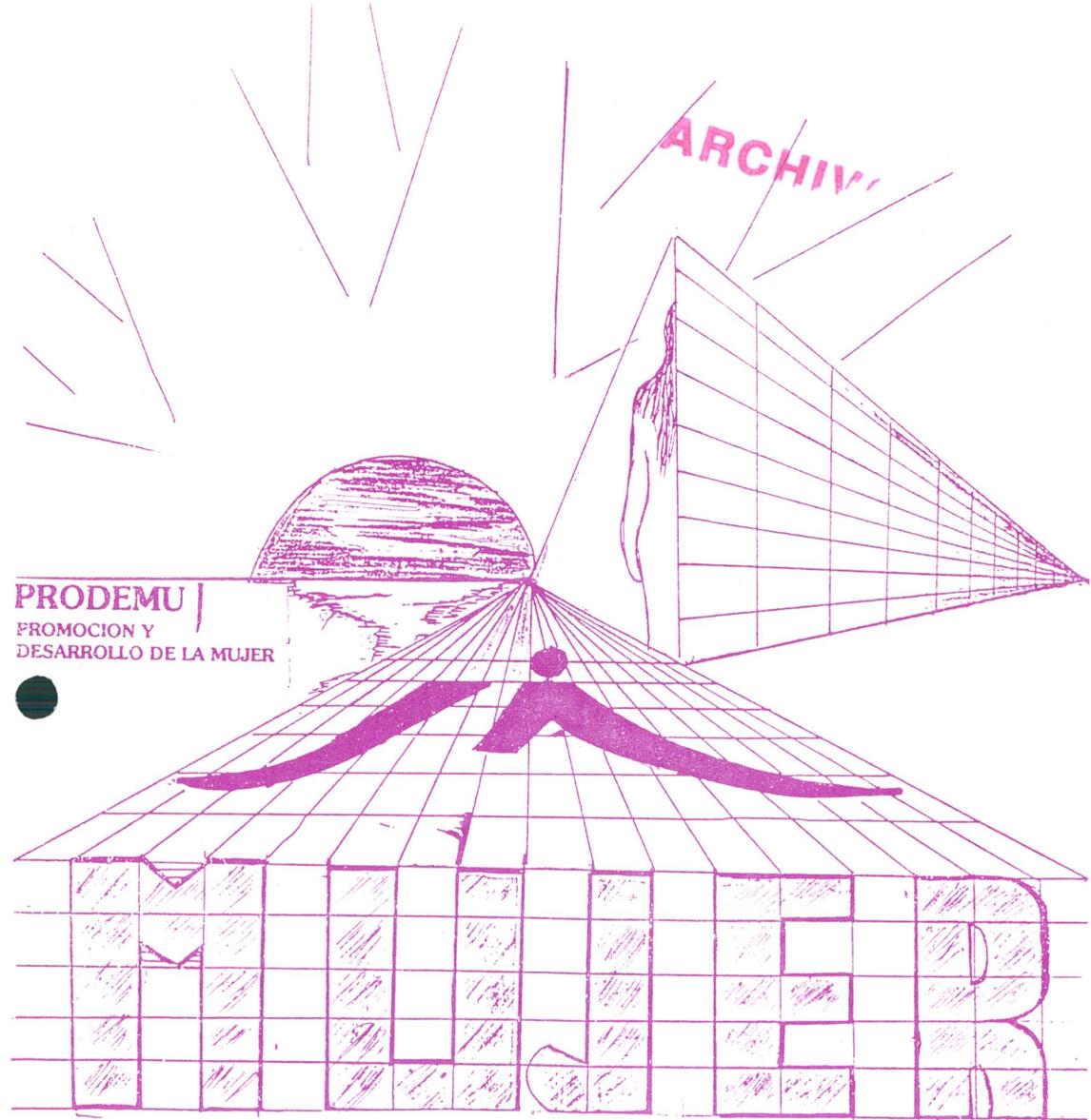
SI UN NIÑO VIVE CON SEGURIDAD .
APRENDE A TENER FE.

SI UN NIÑO VIVE CON APROBACION .
APRENDE A QUERERSE.

SI UN NIÑO VIVE CON ACEPTACION Y AMISTAD
APRENDE A HABLAR DE AMOR EN EL MUNDO.



92/21525



Provincia Cachapoal

Nº 4

Alba Luz 92

Miscelánea.

Los días 18,19,20, 21 de agosto. En el salón Javiera Carrera , se realizó una Jornada de Formación, para monitoras .

Podemos concluir que fue de gran éxito,y estamos seguras que las Monitoras asistentes serán agentes multiplicadores de dicha información .



El jueves 13 de agosto en la Escuela Especial de Coya se entregó una red de información que estuvo a cargo del Centro de Información de los Derechos de la Mujer CIDEM.

3

3.-

P.- ¿ Qué te gustaría que sucediera con las personas que integran el taller ?

R.- Yo pretendo que adquieran herramientas necesarias para decir " Aquí estoy " "Yo soy " "Está soy yo " porque las personas en general tienden a ocultar sus pensamientos y emociones y la pintura es uno de los canales apropiados para manifestarse .Es lo que espero que logren alcanzar en la medida de sus capacidades.

4.-

P.- ¿ Cuanto dura este taller ?

R.- Hasta noviembre .



8

EL MISTERIOSO GATO.

Durante siglos, los gatos han sido difamados, odiados o apreciados por nobles o plebeyos, ricos y pobres; pero siempre en distintas épocas y lugares estos felinos han estado presentes en la vida del hombre, en su vocabulario, refranes, y proverbios en el hogar, en la calle. Tal vez, el gato seguirá interesando e intrigando al hombre, ya sea por el aura de misterio que rodea su comportamiento o quizás, porque es el único animal doméstico que usa al hombre y que éste no ha logrado domesticar totalmente. Ejemplos :

"Aquí hay gato encerrado "

"Pasar gato por liebre "

"Echarse una mano de gato "

"Estar como el perro y el gato "

"Estar jugando al gato y al ratón "

"Se hace la gatita muerta "

"Más gordo que gato de modista "

"Quién le pone el cascabel al gato "

"Es una mujer gatuna "

"Es un gatopardo "

"Es un pelagatos "

"Quedar para el gato "

"Gato cuidando la carnicería "

"Es un gato mojado "

"Estar más asustado que gato en bote "

"Buscarle la quinta pata al gato "

"Sacar las castañas con mano de gato "

"Hacerse el cucho "



EDITORIAL.

QUERIDAS AMIGAS :

La comunicación escrita es un medio muy importante, para conocernos e informarnos por muy modesto que este sea . Es lo que ocurre con el Boletín Mujeres Cachapoal; estamos llegando a diversos lugares de la Sexta región y del país y nos hemos empapado de amistad y cariño . Es por esto que agradecemos la cantidad de saludos que nos han llegado e ideas que nos ayudarán a mejorar y cumplir con la meta propuesta : Informar , educar.

La comunicación oral, también cumple un rol muy importante en Prodemu . Las Redes de Información que se han entregado en distintos lugares de la Provincia, han cumplido con su objetivo , las mujeres están participando activamente , informándose y capacitándose . Esto nos motiva para seguir adelante con el propósito de : Impulsar, Apoyar, Promover a la mujer .

En este número les entregamos una entrevista a un joven artista de la zona, que está exponiendo sus trabajos en nuestra casa y además está apoyando nuestra labor en un taller de pintura al óleo, para las mujeres que quieran desarrollar sus potencialidades artísticas.

Te invito a que participes .

DIRECTORA EJE. PROV. CACHAPOAL

ALBA GALLARDO.V.

El jueves 3 de septiembre se realizó en el teatro Municipal de Mostazal, una charla a cargo del Cidem y Prodemu.

"Derechos de la Mujer " .

El jueves 3 de septiembre se dió inicio a un curso de imposición de la voz, para personal de Prodemu a cargo del conocido actor rancaguino Néstor Vargas .

Damos a conocer los resultados del concurso Nacional de Dibujo "La mujer dibuja a la mujer " organizado por Prodemu El 7 de agosto se constituyó el jurado Regional que fue compuesto por las siguientes personas :

- 1.- Sra Maria Carreño Roa, Directora Ejecutiva Regional de Prodemu Sexta Región .
- 2.- Sra Carmen del Rio , Conservadora Museo Regional.
- 3.- Sra Alba Gallardo . V.Directora Ejecutiva Provincia de Cachapoal .
- 4.- Francisco Salas .S , Director de Asociación de Pintores y Escultores Sexta Región.
- 5.- Julio Román .M. Licenciado en Bellas Artes de San Fernando .

El resultado de los tres primeros lugares es el siguiente:

- | | | | |
|----------|---|-----------------------|--------------|
| 1º Lugar | : | Marta del C Rodríguez | - Rancagua |
| 2º Lugar | : | María I. Botton Graff | - Pichilemu |
| 3º Lugar | : | Lucila del C Muñoz R | - Peralillo. |

Además, el Jurado otorgó 10 menciones honrosas a nivel Regional, a las siguientes obras.

- 1.- La Mujer y el Arte.
- 2.- Rompiendo la Crisalida.
- 3.- Nuestro Exodo .
- 4.- Simplemente Mujer.
- 5.- La Madre.
- 6.- La Sencillez de una Mujer.
- 7.- Libertad.
- 8.- La Esperanza.
- 9.- Mujer, Raiz extraña de Tierra Chilena.
- 10.- El Gran Golpe.

ACUSAMOS RECIBO DE SALUDOS .

Hemos recibido el saludo de su Excelencia el Presidente de la Republica Señor Patricio Aylwin. A. Muchas gracias.

Saludos del Ministro de Educación : SR Ricardo Lagos.

Saludos del Intendente Regional : Sr. Juan Nuñez.

Saludos Vice- Presidenta Nacional de Prodemu : Sra Raquel Murtado

Saludos Jefa del Departamento de Prodemu Regiones : Sra Nilda Pannicucci.

Saludos jefe Departamento Operaciones Prodemu : Sr Antonio Pozo

Saludos Jefe Departamento Arte Prodemu : Sra Isabel Velasco

ENTREVISTA.

FRANCISCO SALAS SUAREZ. Es un joven de 28 años de edad, soltero. Estudio arte en la Universidad de Concepción. Esta radicado en Rancagua hace cuatro años. Y es el actual Director de la Agrupación de Pintores y Escultores de la sexta región. En nuestra casa de O'carrol 616 está presentando una exposición titulada "Parejas". Además esta dirigiendo el taller de pintura al óleo que comenzó hace poco días. En la Universidad de Concepción se destaco por trabajar con personas de la tercera edad especialmente mujeres. quisimos destacar a este joven valor y que ustedes amigas lo conozcan.

1.-

P.- ¿Como ves a las mujeres en el taller que estas entregando en Prodemu ?

R.- Harto interés en participar, lo importante es que no se trata de un sistema rígido, sino más bien que se entretengan aprendiendo y poco a poco se va adquiriendo una dimensión de la pintura y con eso pueden expresar sentimientos y emociones de una manera personal.

2.-

P.- ¿ Qué técnica estas entregando ?

R.- Es importante la técnica, pero más importante es la expresión, una pintura técnicamente bien hecha no siempre transmite el mensaje.

Desde el jueves 20 de agosto se encuentra abierta la exposición del destacado pintor "Francisco Salas", en nuestra casa de O'carrol 616 con el tema "Parejas". Esta muestra estará abierta hasta el 7 de septiembre 1992.

En el Liceo de Pichidegua el viernes 21 de agosto, se realizó una red de información a las mujeres de esa localidad. La atención al público comenzó a las 10 horas en forma individual, y a las 15 horas fué entregada esta charla informativa con asistencia de numerosas mujeres. Esto lo organizó el Centro de Información de los derechos de la Mujer CIDEM, y PRODEMU.

El jueves 27 de agosto a las 15 horas, en el salón café de la Municipalidad de Rengo se realizó una charla, que fue entregada por el departamento de Educación del SERNAC Santiago y contó con la asistencia de la Directora Regional del SERNAC sra Ada Rios.

Se invita a todas las mujeres con inquietudes artisticas a participar en el taller de pintura que comenzó el 25 de agosto. Este taller de pintura al óleo está a cargo del pintor Francisco Salas y funciona los dias martes de 16.30 horas a 18.30.

PRODEMU
PROMOCION Y DESARROLLO
DE LA MUJER
SEXTA REGION
CACHAPOAL

REPUBLICA DE CHILE
PRESIDENCIA
REGISTRO Y ARCHIVO

NR. 92 / 2 1525
23 SEP 92

P.A.A.	<input type="checkbox"/>	R.C.A.	<input type="checkbox"/>	F.W.M.	<input type="checkbox"/>
C.B.E.	<input type="checkbox"/>	M.T.P.	<input type="checkbox"/>	P.V.S.	<input type="checkbox"/>
M.T.O.	<input type="checkbox"/>	E.J.E.C.	<input type="checkbox"/>	I.R.A.	<input type="checkbox"/>
M.Z.C.	<input type="checkbox"/>				

CHE

Cód. DEP. CACHAPOAL N° _____ /
ANT. : NO HAY.
MAT. : Remite 4º Boletín PRODEMU
CACHAPOAL.-

Rancagua , Septiembre 14 de 1992.- /

DE : ALBA LUZ GALLARDO VELASQUEZ
DIRECTORA EJECUTIVA PROVINCIAL
PRODEMU CACHAPOAL

A : SR. PATRICIO AYLWIN AZOCAR
PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DE CHILE

ARCHIVO

- 1.- Junto con saludarlo (a), adjunto remito a Ud., 4º Boletín Informativo PRODEMU CACHAPOAL, editado por la Directora Ejecutiva Provincial que suscribe.
- 2.- Para su conocimiento y difusión,

Le saluda Cordialmente,

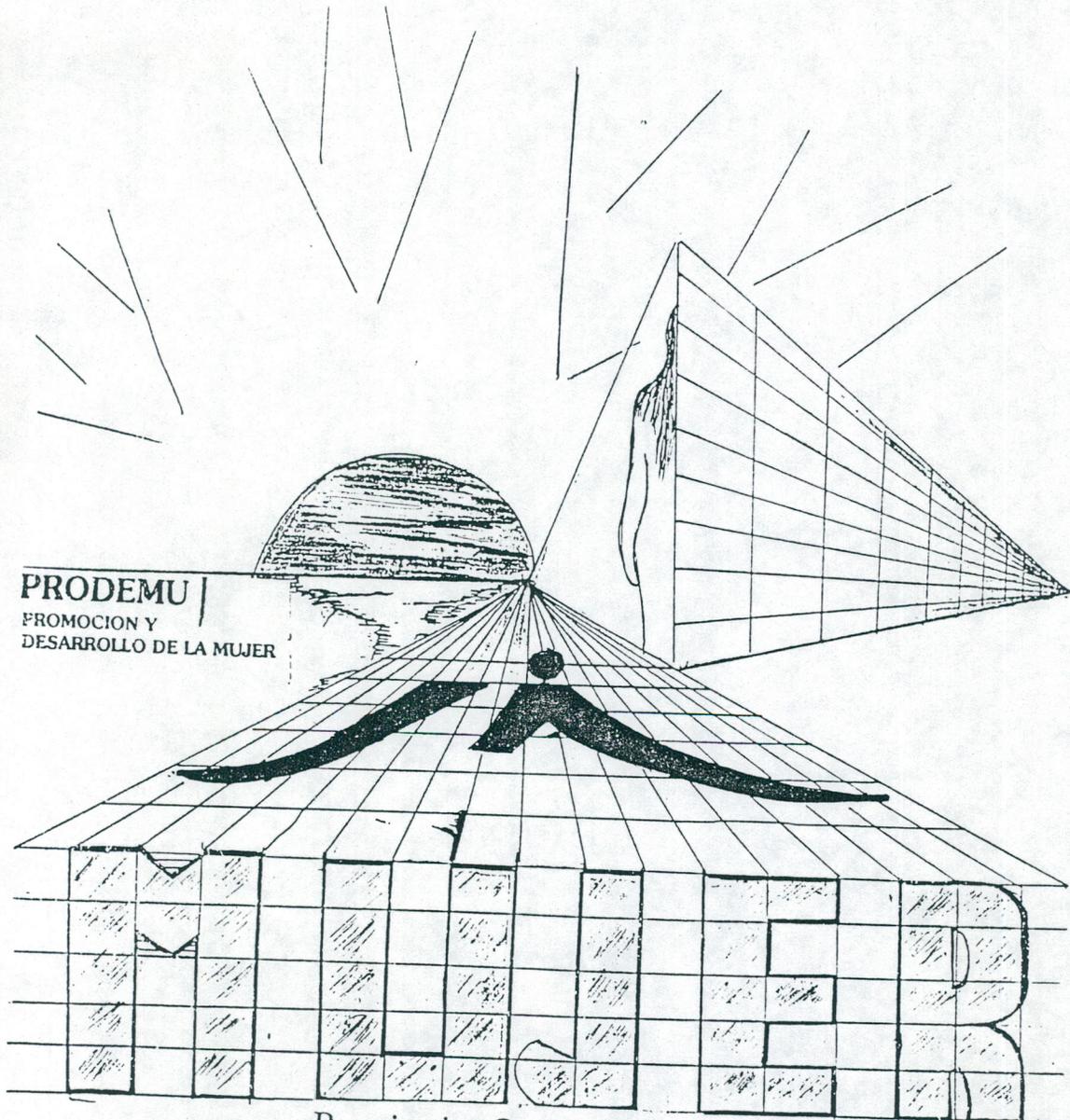
5.3.276.1233

Alba Luz Gallardo Velasquez
ALBA LUZ GALLARDO VELASQUEZ
DIRECTORA EJECUTIVA PROVINCIAL
PRODEMU CACHAPOAL

PROMOCION Y DESARROLLO
DE LA MUJER
PRODEMU
CACHAPOAL

C. C.
Archivo Regional
ALGV/lrq.

PRODEMU
PROMOCION Y
DESARROLLO DE LA MUJER



Provincia Cachapoal

Nº 4

Alba Luz
92