

19 de octubre 1990

PERIODO  
PRESIDENCIAL  
007638  
ARCHIVO

Don Patricio:

Después de conversar con Bernardo de la Maza y lo ya informado. Creo conveniente dejarte lo referente a recursos humanos y tiempo para cubrir "24 Horas" que tiene un promedio de 40 noticias. Es en tres ediciones diarias.

Para ese trabajo hay 15 periodistas de los cuales habitualmente entre 1 a 3 están fuera de Santiago, más 1 o 2 enfermos o con permiso a eso se suma que siempre, por el ritmo, hay al menos uno que se toma descanso.

Esa situación deja un déficit de periodistas, lo que incide en la materialidad de revisar el material y obviamente en la calidad del noticiero.

La diseminación del régimen anterior produjo la pérdida de toda una generación que no tuvo acceso a la televisión y los elementos actuales son muy jóvenes (promedio 25 años) les falta conocimientos críticos y experiencia. Ellos consume para los editores mayor tiempo en instruirlos y revisar su trabajo. El equipo existente es bueno y se esfuerza en mejorar. Pero hay una situación de déficit.

Bernardo y Maravette trabajaron juntos en el periodo anterior y ambas creo que tienen criterios similares, pero hay una materialidad que puede resolverse por la trascendencia del noticiero, como futuros requerimientos frente a mayor competencia.

Los aspectos prácticos de la entrevista, día, hora, lugares los veran las personas pertinentes. La sugerencia de Bernardo es grabar a las 16 hrs, para transmitir en especial después de las noticias un programa muy breve de 45 minutos, que por su estilo mantenga y captive a la teleaudiencia. Por supuesto en el mismo día.

En cuanto a espacio, mientras más amplio es el espacio con más lugar para cámaras se hacen distintos ángulos, que contribuyen a no hacer cansadora la imagen de la entrevista.

Federico Willoughby